|  |  |
| --- | --- |
|  | **УТВЕРЖДАЮ** |
|  | Председатель Свердловской областной общественной организации инвалидов и ветеранов военных конфликтов «Арсенал»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е. А. Мишунин  «30» сентября 2020 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ**

**II КОНКУРСА НАЦИОНАЛЬНОГО МОЛОДЕЖНОГО ТВОРЧЕСТВА «МОЯ СЕМЬЯ, МОЙ РОД В СУДЬБЕ РОССИИ»**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение о проведении II Конкурса национального молодежного творчества «Моя семья, мой род в судьбе России» (далее – Конкурс) определяет правила организации и проведения, порядок участия в Конкурсе, определения победителей.
   2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года, которым предусмотрено «выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности (ч. 1. ст. 77); «в целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, федеральными государственными органами, органами местного самоуправления, общественными и иными организациями организуются и проводятся олимпиады и иные интеллектуальные и (или) творческие конкурсы» (ч. 2. ст. 77.), а также «определяются меры стимулирования указанных лиц» (ч. 4. ст. 77).
   3. Организатором Конкурса выступает Свердловская областная общественная организация инвалидов и ветеранов военных конфликтов «Арсенал», г. Екатеринбург, Российская Федерация (далее – СОООИВВК «Арсенал»).
   4. Конкурс проводится в рамках реализации проекта «Россия у нас одна!», направленного на укрепление межэтнических и межконфессиональных отношений, профилактику экстремизма и ксенофобии, при поддержке Министерства образования и молодежной политики Свердловской области.
   5. Рабочим языком проведения Конкурса является русский язык.
   6. Форма участия в Конкурсе – дистанционная. В оргкомитет Конкурса предоставляются в электронном виде заявки на участие в Конкурсе и конкурсные работы: сканированные копии (или фотографии), презентации, аудио- и видео-записи конкурсных работ.
   7. Участие в конкурсе индивидуальное. Участник может представить работы в нескольких номинациях, но не более одной работы в каждой номинации.
   8. Конкурсные материалы должны соответствовать указанной номинации и требованиям. Перечень номинаций и требования к конкурсным работам представлены в разделе 2 данного Положения.
   9. Участие в конкурсе бесплатное.
   10. Официальная информация о Конкурсе и его результатах размещается на сайте СОООИВВК «Арсенал» www.arsenalveteran.org.
2. **ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА**
   1. Конкурс проводится в целях духовно-нравственного, художественно-эстетического и патриотического воспитания подрастающего поколения, укрепления традиций межкультурного диалога и межнационального согласия среди детей и молодежи Свердловской области в современной полиэтнической среде, выявления и поддержки художественно одаренных детей и подростков Свердловской области.
   2. Задачи:

* пропаганда культурного многообразия народов полиэтнического сообщества Свердловской области;
* развитие интереса у детей, подростков и молодежи Свердловской области к культуре, обычаям и традициям своего народа, а также к культуре других национальностей;
* воспитания культуры межнационального и межконфессионального общения;
* повышение интереса и мотивации детей, подростков и молодежи Свердловской области к билингвальному творчеству на родном и русском языке;
* воспитание уважения к русскому языку и культуре русского государствообразующего этноса, к российской государственности;
* гармонизация межнациональных отношений, профилактика национально-религиозного экстремизма;
* создание условий для развития языковой, речевой и социокультурной компетенций обучающихся, изучающих русский язык как неродной или иностранный;
* создание условий для интеграции детей-мигрантов в русскую культурную среду в процессе изучения русского языка как неродного;
* развитие гуманитарного межнационального сотрудничества.

2.3. Работы на Конкурс принимаются по трем тематическим номинациям:

* **Билингвальное музыкальное творчество** (исполнение песни на родном и русском языках, соответствующей теме Конкурса).
* **Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество** на тему Конкурса.
* **Билингвальное литературное творчество** (стихи, эссе на родном и русском языках на тему Конкурса).
  1. **Номинация «Билингвальное музыкальное творчество» включает**  **вокальное исполнение конкурсантами:**
* собственных песен,
* произведений известных национальных певцов и композиторов,
* народных песен.

Исполняемые произведения должны соответствовать теме Конкурса, отражая:

* участие родных (прадедов, современников) в тех или иных событиях истории России; особенности народных традиций;
* межнациональное взаимодействие и общение народов России и Урала,
* совместную созидательную деятельность и оборону страны, совместную защиту духовных ценностей,
* особенности и традиции межкультурного и межконфессионального диалога,
* взаимовлияние и взаимообогащение культур разных народов.

Обязательным условием является – исполнение одного из фрагментов произведения на родном и на русском языке.

* 1. **Номинация «Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество» включает**  **выполнение конкурсантами:**
* живописных и графических работ,
* произведений прикладного творчества (роспись по дереву и металлу, резьба по дереву, вышивка, керамика), отражающих народные традиции.

Работы должны соответствовать теме Конкурса и могут быть посвящены:

* духовному и историко-культурному и художественному наследию своего народа – обрядам, традициям и национальным историко-культурным памятникам;
* особенностям художественной культуры, архитектурного и историко-культурного наследия, социально-культурным особенностям народов;
* народным традициям, особо почитаемым в семье автора,
* участию (сопричастности) его родных в событиях истории России;
* традициям межнационального общения народов России и Урала, совместной созидательной деятельности народов, совместной защите духовных ценностей и обороне страны;
* особенностям и традициям межкультурного и межконфессионального диалога.
  1. **Номинация «Билингвальное литературное творчество» включает исполнение конкурсантами (декламацию):**
* собственных сочинений в стихах или прозе,
* произведений (или отрывков из произведений) известных национальных поэтов и писателей,
* фольклорных произведений.

Исполняемые произведения должны соответствовать теме Конкурса, отражая:

* участие родных (прадедов, современников) в тех или иных событиях истории России; особенности народных традиций;
* межнациональное взаимодействие и общение народов России и Урала,
* совместную созидательную деятельность и оборону страны, совместную защиту духовных ценностей,
* особенности и традиции межкультурного и межконфессионального диалога,
* взаимовлияние и взаимообогащение культур разных народов.

Обязательным условием является – исполнение одного из фрагментов произведения на родном и на русском языке.

1. **УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

# 3.1. Участниками Конкурса могут быть проживающие в Свердловской области граждане Российской Федерации, иностранные граждане, а также лица без гражданства, в том числе:

– дети-мигранты, дети-билингвы, обучающиеся в школах с русским языком обучения или в школах с преподаванием ряда предметов на русском языке;

* школьники Свердловской области, обучающиеся в полиэтнических школах русскому языку как неродному;

– студенты образовательных организаций среднего профессионального и высшего профессионального образования Свердловской области, для которых русский язык является неродным;

– члены национально-культурных общественных организаций Свердловской области;

* иностранные граждане, обучающиеся в вузах г. Екатеринбурга, любители и знатоки русского языка.

3.2. Конкурс проводится в трех возрастных категориях участников:

* первая категория (10-13 лет)
* вторая категория (14-18 лет)
* третья категория (19-22 года)

**4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

4.1. Общие критерии. При оценивании конкурсных работ рассматриваются следующие положения:

* соответствующие возрасту вокальные и музыкальные навыки, художественные знания, умения и навыки работы с художественными материалами в разнообразных формах выражения;
* владение художественно-образным языком вида искусства, соответствующего номинации: изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества, литературного творчества, вокального искусства;
* творческая, интеллектуальная, нравственная и художественно-эстетическая активность и глубина освоения духовного, исторического и художественного наследия народной культуры;
* развитое самостоятельное композиционное и образное мышление, навыки метафорического визуального мышления (образной активности восприятия);
* эмоциональная сопричастность автора с традициями народной культуры и умение передавать свои эмоции и переживания в своей творческой работе;
* представление о взаимодействии исторических и художественно-культурных традиций народов России, в частности, народов Свердловской области и Урала;
* навыки осмысления памятников духовной культуры своего народа и этно-конфессиональных традиций в их приобщенности к культуре и истории России.

4.2. Критерии оценивания конкурсных работ в номинациях **«Билингвальное музыкальное творчество» и «Билингвальное литературное творчество»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Баллы** |
| 1 | Соответствие выступления участника возрастным характеристикам, заданным временным рамкам, выбранной тематике | От 0 до 3 баллов за каждый критерий,  где 0 – наименее выраженный показатель.  Максимальное количество баллов – 30. |
| 2 | Артистизм, талант конкурсанта |
| 3 | Передача художественного образа |
| 4 | Применение нестандартных техник, поиск оригинальных форм выразительности |
| 5 | Оригинальность исполняемого произведения, степень использования авторских компонентов в работе (новаторство) |
| 6 | Сложность исполняемого произведения/ эксклюзивность (для произведений собственного сочинения) |
| 7 | Знание произведения, глубина прочтения и эмоциональность подачи |
| 8 | Композиционная целостность произведения |
| 9 | Общее зрительское восприятие |
| 10 | Наличие аннотации с текстом произведения |

4.3. Критерии оценивания конкурсных работ в номинации «**Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Баллы** |
|  | Раскрытие образности | От 0 до 3 баллов  за каждый критерий,  где 0 – наименее выраженный показатель.  Максимальное количество баллов – 30. |
|  | Художественная выразительность композиции |
|  | Оригинальность |
|  | Композиционная целостность |
|  | Творческий почерк, индивидуальность и мастерство автора |
|  | Техническое и исполнительское мастерство, техника и качество исполнения работы |
|  | Новаторский поиск в обработке материала, применение нестандартных техник |
|  | Степень сложности выполнения работы, оптимальность выбранных изобразительных средств |
|  | Самостоятельность в выполнении работы |
|  | Соответствие теме, авторское воплощение тематики |

**5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

5.1. Для рассмотрения конкурсных работ участников и их оценки создается жюри из числа специалистов в сфере искусства и культуры: преподавателей профессиональных образовательных учреждений, представителей творческих союзов и учреждений культуры, а также представителей национально-культурных обществ Свердловской области.

5.2. Жюри оценивает конкурсные работы в режиме коллегиального просмотра. Итоги работы жюри оформляются в Протоколе.

5.3.Финалисты Конкурса награждаются Дипломами. Победители в номинациях награждаются Дипломами 1, 2 и 3 степени и призами. Награждение победителей Конкурса проводится в рамках торжественной церемонии и гала-концерта в декабре 2020 года, либо в онлайн-формате, согласно санитарно-эпидемиологической ситуации в области на этот период.

5.4.По решению Оргкомитета лучшие конкурсные работы могут быть включены в программу гала-концерта, тематической выставки и иных итоговых мероприятий проекта «Россия у нас одна!» в декабре 2020 года. Конкурсант вправе принять приглашение к участию в выставке или концерте, или отказаться от приглашения. Все расходы, связанные с участием в итоговых мероприятиях несет направляющая организация или сами участники.

5.5. Состав жюри, информация о результатах работы жюри, времени проведения выставки, гала-концерта и торжественной церемонии награждения победителей публикуется на сайте СОООИВВК «Арсенал» [www.arsenalveteran.org](http://www.arsenalveteran.org) до 10 декабря 2020 года.

**6. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК И ОФОРМЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

6.1.Заявки на участие в Конкурсе в виде индивидуальных **заявок** от отдельных участников ***(Приложение 1)*** и конкурсные работыпринимаются в электронном виде **до 22 ноября 2020 года**. Все файлы и конкурсные материалы отправляются в одном письме. Рекомендуется отправка заполненной заявки в формате Word и в PDF с подписью.

Участник может представить по одной работе в каждой из номинаций. На каждую работу в таком случае оформляется отдельная заявка.

6.2. Заявки и конкурсные работы принимаются в Свердловской областной общественной организации инвалидов и ветеранов военных конфликтов «Арсенал» по адресу: 620014, г. Екатеринбург, ул. Добролюбова, 9А, офис 18, − на электронных носителях (СD-дисках или флеш-картах) или на электронную почту: [konkurs.strana@gmail.com](mailto:konkurs.strana@gmail.com).

6.3. Конкурсные работы в номинациях «**Билингвальное музыкальное творчество» и «Билингвальное литературное творчество»** предоставляются в электронном виде в формате видеозаписи – с вокальным исполнением песни или выразительным чтением наизусть поэтического произведения.

Участники записывают одно произведение (или его фрагмент), хронометраж которого не должен превышать 4 минуты. Записи предоставляются в электронном виде.

Рекомендуется размещение видеофайла в youtube, файлообменнике или в социальной сети, ссылка на размещенное видео отправляется на электронную почту Оргкомитета вместе с заявкой.

По решению жюри авторы лучших работ в этих номинациях получают приглашения участвовать в гала-концерте в рамках церемонии награждения победителей Конкурса в декабре 2020 года, при благоприятной санаторно-эпидемиологической обстановки в области.

6.4. Конкурсные работы в номинации «**Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество»** предоставляются в электронном виде.

Фотографии или сканированные работы должны быть сделаны без визуального искажения (перспективные сокращения, засветы, затемнения, блики от вспышки и др.) в высоком качестве разрешения. Рекомендованные форматы файла JPG, GIF, PNG.

По решению жюри авторы лучших конкурсных работ в номинации «**Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество»** получают приглашения участвовать в тематической выставке в рамках Конкурса в декабре 2020 года, при благоприятной санаторно-эпидемиологической обстановки в области, для чего им предлагается предоставить свои работы для выставки в реальном формате.

В этом случае работы предоставляются по указанному адресу и оформляются с приложением **этикетки** (шрифт 12, размер 45x85 мм) в двух экземплярах (один из которых закрепляется на паспарту в правом нижнем углу, а второй прилагается к конкурсной работе). **Образцы оформления** этикетки представлены в ***Приложении 2.***

***Приложение 1***

В ОРГКОМИТЕТ

II Конкурса национального молодежного творчества

«Моя семья, мой род в Судьбе России»

**ЗАЯВКА**

**№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** *(номер присваивается Оргкомитетом Конкурса)*

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника |  |
| Дата рождения  и возраст участника |  |
| Возрастная категория участника (1, 2 или 3) |  |
| Наименование  учебного заведения |  |
|  | |
| Номинация конкурса |  |
| Название работы |  |
| Размеры работы,  техника выполнения |  |
|  | |
| Адрес участника |  |
| Контакты участника или  его законного представителя:  телефон  e-mail |  |
| Аннотация к работе, примечания  *(заполняется по необходимости)* |  |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

|  |  |
| --- | --- |
| *Вид приложения* | *Наименование файла* |
| текстовые файлы |  |
| сканированные копии, фото |  |
| аудио / видео файлы |  |

***На обработку персональных данных, представленных в Заявке, согласен.***

**Подпись** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО полностью)

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г.

***Приложение 2***

**ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ЭТИКЕТКИ К РАБОТЕ**

**для предоставления на выставку**

**ЭТИКЕТКА**

**Шрифт 12, в 2-х экземплярах,**

**строго по размерам: 85 х 45 мм**

Внимание!

Один экземпляр этикетки закрепить на паспарту в правом нижнем углу,

второй экземпляр прилагается к конкурсной работе

|  |  |
| --- | --- |
| ПЕТРОВА АЛИНА, 12 лет  **«Россия у нас одна!»**  *40х60 см, бумага, гуашь, 2020 г.*  Россия, Свердловская область,  г. Екатеринбург | **45 мм** |

------------------------------------- линия для обреза ----------------------------------------------

|  |  |
| --- | --- |
| ПЕТРОВА АЛИНА, 12 лет  **«Россия у нас одна!»**  *40х60 см, бумага, гуашь, 2020 г.*  Россия, Свердловская область,  г. Талица | **45 мм** |
| **85 мм** |